

## Utajený návrat Henleinova odkazu v Čechách

### Ožívování nacistického kříže

**Josef Doškář**

Předmluva

Do rukou se vám dostává publikace, ve které autor popisuje krok za krokem neuvěřitelný příběh o nezákonné obnově nacistického kříže v České republice v roce 2011. Stačí připomenout, že byl vytvořen podle Železného kříže se svastikou uprostřed, který Adolf Hitler v roce 1939 prohlásil za oficiální německé vyznamenání Národně socialistické německé dělnické strany (NSDAP).

Čtenář se v knize seznámí s historií vzniku žulového kříže a amfiteátru vybudovaného v letech 1943-1944 v rámci válečného běsnění nacistů. Kříž byl slavnostně odhalen 22. 10. 1944 za přítomnosti vůdce sudetských Němců v předválečném Československu Konrada Henleina (1898-1945) a centrálně umístěn ve zmíněném přírodním nacistickém přírodním areálu pro školení mládeže.

Autor knihy se zabývá snahami a činy soudobých neonacistů, kteří se nesmířili s tím, že čeští vlastenci kříž po osvobození v roce 1945 odstranili. Podařilo se jim tento symbol nacismu znovu vztyčit. Jen někteří lidé proti obnově kříže protestovali, avšak byli umlčováni tvrzením, že jde o údajný symbol smíření. K těm, kdo se proti této falzifikaci dějin ozvali, patřil a patří Josef Doškář.

Autor knihy není školený historik ani profesionální spisovatel, přesto se pustil do sepsání událostí, které by soudný člověk v době připomínání 80. výročí osvobození od nacismu neočekával. Jméno autora knihy je stejné jako jméno jeho otce – Josefa Doškáře (1902-1945). V době smrtelného ohrožení Československa, přestože byl otcem tří malých dětí, bojoval proti německým nacistům. Patří k mnoha statečným lidem, na které se zapomíná. Možná i právě proto se autor knihy Josef Doškář mladší (\* 1943) rozhodl bojovat proti zlu – nacistickému symbolu, a tím symbolicky pokračovat ve šlépějích svého otce.

Když se autor knihy dozvěděl, že byl tajně bez povolení obnoven největší nacistický kříž pod rozhlednou Štěpánkou v Krkonoších, byl jediným českým občanem, který na viníky podal žalobu. Přátelé a také členové Sdružení osvobozených politických vězňů a pozůstalých se mu snažili být oporou.

Publikace a v ní popsaný příběh žulového nacistického kříže svým způsobem prezentuje dnešní dobu, kdy pozorujeme nárůst neonacismu, neofašismu či silícího antisemitismu. Autor poukazuje na některá média, která se vyjadřovala, že vrácení kříže na původní místo je nezákonné a je založeno na lži, avšak bohužel někteří místní politici obnovu kříže obhajovali. Josef Doškář si klade otázku, co je a co v nedávných letech bylo za obnovou kříže v Jizerských horách. Kdo stojí za lidmi, kteří mají zájem opět obnovit nacistické symboly? Jak je možné, že někteří lidé své názory ani neskrývají a sebevědomě přiznávají svůj podíl na nezákonné obnově kříže. Dokonce nepravdivě turisty informují, že se jedná o maltézský kříž postavený v roce 1918 na paměť vojáků padlých v 1. světové válce (tak bylo uvedeno na vysvětlující tabulce u kříže).

Kniha má rovněž dokumentační charakter, je doplněna kopiemi článků, příslušných dokumentů a fotografiemi žulového kříže, jak vypadal původně a jak vypadá dnes. Autor ve své knize také cituje vybrané místní politiky, kteří se vyjadřovali k danému tématu. Jak dnes víme, díky výzkumům Josefa Doškáře, bylo potvrzeno, šlo původně o propagandistický symbol vytvořený lektory z nacistického školícího střediska NSDAP v chatě „Rösslerbauda“ (dnešní Turnovská chata), k němuž patřila i poddůstojnická škola Hitlerjugend. Od začátku měl podobu vojenského žulového kříže, jenž měl uprostřed menší hákový kříž. Cílem válečného symbolu bylo povzbudit sudetoněmeckou mládež k dalšímu boji za zruďnou nacistickou ideologii, nikoli ke smíření.

Cílem publikace nebyl a není jen popis událostí, ale také vzdělávání veřejnosti o činech nacistů v roce 1944. V době vzniku kříže ještě němečtí nacisté věřili ve vítězství nad evropskými národy a tímto zápasem za „Novou (rozuměj: nacistickou) Evropu“ byla druhá světová válka. Milióny lidí byly zavražděny nebo byly mučeny či žily v nelidských podmínkách, mezi nimi také otec Josefa Doškáře.

Autorovi publikace patří naše velké poděkování nejen za autorskou statečnost, ale i za občanskou odvahu veřejně vystoupit proti „zlu“. Dělal a dělá vše pro to, aby se v novodobých dějinách neopakovalo uctívání tohoto symbolu a aby místo v krásném koutu severních Čech nesloužilo k oživování nacistických rituálů.

Tato kniha by se měla dostat do všech českých knihoven.

PhDr. Markéta Pánková, Sdružení osvobozených politických vězňů a pozůstalých